



# SWEET MAUREEN



**Chorégraphe :** Rafel Corbi (juin 2013)  
**Description :** Line dance, 32 comptes, 4 murs,  
**Niveau :** Débutant +  
**Musique :** Sweet Maureen/Jambalaya (87/174 bpm)  
**Album :** At The Ball Tonight (2011)

**Début de la danse sur le vocal, après une intro de 32 temps**

## **1 à 8 STEPS AND TOUCHS SIDE & FORWARD (With CLAPS)**

1-2-3-4 Pas PD à D, toucher PG près du PD, pas PG à G, toucher PD près du PG,

5-6-7-8 Pas PD en avant, toucher PG près du PD, pas PG en arrière, toucher PD près du PG,

**Option : frapper des mains (Clap) sur les comptes 2, 4, 6 & 8 (à chaque "Touch")**

## **9 à 16 STEP-LOCK-STEP BACK, COASTER STEP**

1-2-3 Pas PD en arrière, pas PG "Lock" devant PD, pas PD en arrière,

4 Pause, **ou Kick PG vers l'avant,**

5-6-7 Pas PG en arrière, pas PD près du PG, pas PG en avant,

8 Pause, **ou Scuff du PD vers l'avant,**

## **17 à 24 STEP-LOCK-STEP FORWARD, TOUCHES AND STEP SIDE**

1-2-3 Pas PD en avant, pas PG "Lock" derrière PD, pas PD en avant,

4 Pause, **ou Stomp Up PG près du PD,**

5-6 Pointer PG à G, toucher pointe PG près du PD,

7-8 Pas PG à G, pause,

## **25 à 32 TURNING SAILOR STEP, STEP FORWARD, PIVOT, STEP FORWARD**

1-2-3 ¼ de tour à D et pas PD près du PG, pas PG près du PD, pas PD légèrement en avant, **3h00**

4 Pause,

5-6-7 Pas PG en avant, ½ tour à D (*appui PD*), pas PG en avant, **9h00**

8 Pause

**... puis reprendre au début !**

**Happy Dancing !!!**



[www.gstompandgo.com](http://www.gstompandgo.com)