



FSCSB

TYPE: 4 murs, 32 temps, 36 pas, 2 tags, 0 restart, 0 final. Style Two Step

NIVEAU: Débutant

CHOREGRAPHE: Michael DESIRE(France, octobre 2013)

MUSIQUE: > Where You Belong – TINKABELLE (149 bpm)
piste 12 de *On My Way*

Début de la danse : Compter 4 fois 8 comptes après le temps fort.

1-8: SIDE, TOGETHER, TRIPLE, BACK ROCK STEP, ROCK STEP FORWARD

- 1.2 : Poser PD à D, assembler PG à côté de PD
- 3&4: Faire un triple step latéral à D (PD, PG, PD)
- 5.6: Poser PG derrière, PDC revient sur PD
- 7.8: Poser PG devant, PDC revient sur PD

9-16: SIDE, TOGETHER, TRIPLE, ROCKING CHAIR

- 1.2: Poser PG à G, assembler PD à côté de PG
- 3&4: Faire un triple step latéral à G (PG, PD, PG)
- 5.6: Poser PD devant, PDC revient sur PG
- 7.8: Poser PD derrière, PDC revient sur PG

17-24: SIDE, TOGETHER, TRIPLE STEP FORWARD, SIDE TOGETHER, TRIPLE STEP BACWARD

- 1.2 : Poser PD à D, assembler PG à côté de PD
- 3&4: Faire un triple step devant (PD, PG, PD)
- 5.6: Poser PG à G, assembler PD à côté de PG
- 7&8: Faire un triple step en arrière (PG, PD, PG)

25-32: BACK ROCK STEP, STEP ¼ TURN LEFT, JAZZ BOX CROSS

- 1.2 : Poser PD en arrière, PDC revient sur PG
- 3.4: Poser PD devant, faire ¼ tour à G (PDC revient sur PG)
- 5.6 : Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7.8 : Poser PD à D, croiser PG devant PD

A LA FIN DU 2^{ème} MUR, ET DU 6^{ème} MUR, IL Y A UN TAG DE 4 TEMPS :

1.4 : JAZZ BOX CROSS

- 1.2 : Croiser PD devant PG, reculer PG
- 3.4 : Poser PD à D, croiser PG devant PD

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS ET SOURIEZ

Par convention PD = Pied Droit ; PG = Pied Gauche ; PDC = Poids du Corps ; D = Droite ; G = Gauche