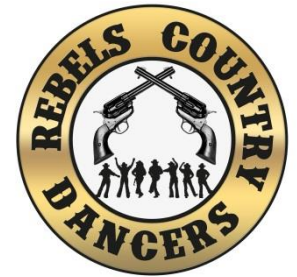


THE CONVERSATION



Chorégraphe : Valentine Duret & CR – France – Mai 2013

Line dance : 32 temps – 4 murs – 2 tags – 1 restart

Niveau : intermédiaire

Musique : **The conversation – Texas**

Mise en page par Stéphanie DOUSSINAUD, animatrice, country' Form niveau 1

Source : Valentine Duret

Introduction : 16 temps

WALK FWD X2, ANCHOR STEP, TOE TOUCH BACK, PIVOT 1/2 TURN L, KICK BALL CROSS

1.2 pas PD avant – pas PG avant

3&4 *Anchor step* : pas PD derrière PG – pas PG sur place – pas PD derrière PG

5.6 Touch pointe PG derrière - ... 1/2 tour G... pivot G (*appui PG*)

7&8 *Kick ball cross D* : Kick PD avant – pas ball PD à côté du PG – cross PG devant PD

VAUDEVILLE, SIDE CROSS X2, 1/4 TURN R SIDE TOE TOUCH, STEP FWD

&1 pas PD derrière légèrement en diagonale ↘ - Touch talon G diagonale G ↖

&2 pas PG à côté du PD – Cross PD devant PG

&3 pas PG derrière légèrement en diagonale ↙ - Touch talon D diagonale D ↗

&4 pas PD à côté du PG – Cross PG devant PD

&5&6 pas PD côté D – Cross PG devant PD – pas PD côté D – Cross PG devant PD

7.8 ... 1/4 tour D... Touch pointe PD côté D – pas PD devant (*appui PD*)

Restart sur le 3ème mur à la fin de la 2ème section – compte 8

Remplacer le 8ème compte par Touch pied D à côté du PG et reprendre la danse au début

PIVOT 1/2 TURN HOOK, STEP FWD, KICK BALL STEP, ROCK FWD, SIDE ROCK

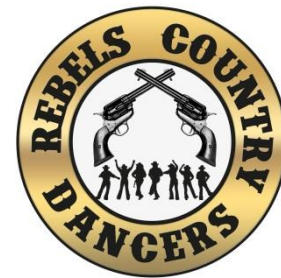
1.2 Pivote 1/2 tour G avec HOOK PG – pas PG avant

3&4 *Kick ball step D* : Kick PD avant – pas ball PD à côté du PG – pas PG avant

5.6 Rock step D avant – revenir sur PG arrière

7.8 Rock step latéral D côté D – revenir sur PG côté G

THE CONVERSATION



Chorégraphe : Valentine Duret & CR – France – Mai 2013

Line dance : 32 temps – 4 murs – 2 tags – 1 restart

Niveau : intermédiaire

Musique : **The conversation – Texas**

Mise en page par Stéphanie DOUSSINAUD, animatrice, country' Form niveau 1

Source : Valentine Duret

BEHIND SIDE CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE FWD, PIVOT ½ TURN LEFT

- 1&2 *Behind side cross D* : Cross PD derrière PG – pas PG côté G – Cross PD devant PG
3.4 Rock step latéral G côté G – revenir sur PD côté D
5&6 *Behind side step G* : Cross PG derrière PD – pas PD côté D – pas PG avant
7.8 pas PD avant – ½ tour pivot vers G (*appui PG*)

TAG 1 : A la fin du 1^{er} mur

SIDE, TOGETHER X2

- 1.2 pas PD côté D – pas PG à côté du PD
3.4 pas PD côté D – pas PG à côté du PD

TAG 2 : A la fin du 6^{ème} mur

LARGE SIDE STEP, SLIDE, STEP TOGETHER

- 1.2.3 Grand pas PD côté D – *sur 2 temps* : Slide PG à côté du PD
4 pas PG à côté du PD (*appui PG*)