



The Gambler

Chorégraphe: Guy Dubé & Denis Henley

Line Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : Novice

Musique : The Gambler (Robert Wilsdon remix)/Kenny Rogers

Intro : 8 comptes

Tag 1 A la fin du 2e mur (face à 6:00)

Tag 2 A la fin du 4e mur (face à 12:00)

SYNCOATED MONTEREY TURN R, SAILOR SHUFFLE 1/4 TURN L 2X (SCOOT BACK with HITCH, STEP BACK), COASTER STEP

- 1&2 Touche pointe D à D - PD à côté du PG en 1/2 t à D - touche pointe G à G
 3&4 Sailor, PG croisé derrière PD en 1/4 t à G - PD sur place - PG à côté du PD
 &5 Faire glisser PG derrière avec hitch genou D - PD derrière
 &6 Faire glisser PD derrière avec hitch genou G - PG derrière
 7&8 Coaster step : PD derrière - PG à côté du PD - PD devant

KICK-BALL-TAP, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS, HEEL JACK, TOGETHER, CROSS

- 1&2 Kick PG devant - PG légèrement devant - tape pointe D croisé derrière talon G
 &3 PD à D - touche talon G devant en diag. G ↖
 &4 PG à côté du PD - PD croisé devant PG
 &5 PG à G - PD croisé devant PG
 &6 PG à G - PD croisé devant PG
 &7 PG à G - touche talon D devant en diag. D ↗
 &8 PD côté du PG - PG croisé devant PD

SCUFF, SCOOT, STEP SIDE, TOGETHER, STEP SIDE, ROCK BACK, STEP SIDE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN L, STEP FWD

- 1&2 Brosser talon D en diag. D ↗ - hitch genou D - PD à D
 &3 PG à côté du PD - PD à D
 &4-5 Rock PG derrière PD - retour sur PD - PG à G
 6&7 Sailor, PD croisé derrière PG - PG devant avec 1/4 t à G - PD devant
 8 PG devant

2X (KICK BALL POINT), CROSS, BACK 1/4 TURN R, HEEL, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, CROSS

- 1&2 Kick PD devant - PD légèrement devant - touche pointe G à G
 3&4 Kick PG devant - PG légèrement devant - touche pointe D à D
 5&6 PD croisé devant PG - 1/4 t à D, PG derrière - talon D devant en diag. D ↗
 &7 PD à côté du PG - PG croisé devant PD
 &8 PD à D - PG croisé devant PD

TAG 1 HEEL BALL CROSS

À la fin du 2e mur (face à 6:00) faire le tag 1 et recommencer la danse du début.

- 1&2 Talon D devant en diag. D ↗ - PD à côté du PG - PG croisé devant PD

TAG 2 HEEL BALL CROSS, TOUCH and TOUCH, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN L

À la fin du 4e mur (face à 12:00) faire le tag 2 et recommencer la danse du début.

- 1&2 Talon D devant en en diag. D ↗ - PD à côté du PG - PG croisé devant PD
 3&4 Touche pointe D à D - PD à côté du PG - touche pointe G à G
 5&6 Sailor, 1/4 t à G, PG croisé derrière PD - PD sur place - PG à côté du PD



Souriez et recommencez. La danse est un plaisir et se fait sérieusement..

Mais il ne faut pas se prendre au sérieux.

